

SUMÁRIO

SUMÁRIO	5
I. ANTROPOLOGIA	11
1.1. Antropologia e Humanismo	11
1.1.1. Etapas do Humanismo.....	12
1.2. Objeto Teórico e Áreas de Estudo	14
2.1. Etnografia e Etnologia	15
2.2. Etnologia e Antropologia.....	16
2.3. Antropologia Cultural e Antropologia Social.....	16
2.4. Antropologia e Sociologia	18
II. PRÉ-HISTÓRIA DA ANTROPOLOGIA	21
2.1. Fascínio pelo Estranho	22
2.2. Recusa do Estranho	22
3.1. Ocidente x Oriente.....	25
3.2. Hegemônica x Minoritária	26
III. RACISMO	29
1.1. Raça e Genética.....	30
1.2. Cultura x Civilização	32
1.3. Diversidade de Culturas.....	33
IV. ANTROPOLOGIA E DIREITO	37
1.1. Aproximações e Afastamentos.....	37
1.2. O Fenômeno Jurídico	38
1.3. Estudo do Direito	39
2.1. Pluralismo Jurídico.....	40
2.2. Justiça Estatal x Justiça Comunitária.....	41

V. NASCIMENTO DA ANTROPOLOGIA	43
1.1. Jean Jacques Rousseau (1712 – 1778)	43
1.2. Limitações do século XVIII.....	44
3.1. Jean-Baptiste Lamarck (1744 – 1829)	46
3.2. Charles Darwin (1809 – 1882)	46
VI. EVOLUCIONISMO	49
1.1. Johann Bachofen (1815 – 1887)	49
1.1.1. Direito Materno x Direito Paterno	50
1.2. Edward Tylor (1832 – 1917).....	51
2.1. Sociedades Simples ou Primitivas.....	52
2.2. Parentesco	53
2.3. Religião e Magia.....	54
3.1. Críticas ao evolucionismo antropológico	55
VII. EVOLUCIONISMO E DIREITO	57
1.1. Casamento Religioso	58
2.1. Henry Lévy-Bruhl	60
2.2. Outras Manifestações.....	61
VIII. LEWIS MORGAN (1818 – 1881)	63
3.1. Princípio da Solidariedade	66
3.2. Solidariedade e Costume	67
4.1. Desigualdade Econômica	68
IX. FRANZ BOAS (1858-1942)	71
2.1. Reconstrução da Cultura	72
3.1. Cultura e Segregação.....	74
3.2. Cultura e Símbolos	75
4.1. Difusionismo Norte-Americano	77
4.1.1. Ruth Benedict (1887 – 1948).....	78
4.1.2. Edward Sapir (1884 – 1939).....	79
6.1. Difusão da Tópica	82
6.2. Casos Problemáticos	83

X. BRONISLAW MALINOWSKI (1884-1942)	87
3.1. <i>Kula</i>	90
4.1. Ambientes: Primário e Secundário	91
5.1. Instituição e Função.....	93
5.2. Disfunção das Instituições	94
6.1. Mito e Direito	97
7.1. Instituição e Teoria Normativa.....	98
7.2. Teoria Institucionalista	100
7.2.1. Mérito da Teoria Institucionalista.....	100
XI. RADCLIFFE-BROWN (1881 - 1955)	103
1.1. Estrutura e Função.....	103
1.2. Família Elementar	104
3.1. Problema do Método	106
4.1. Funcionalismo e Direito.....	108
4.2. Direito: Funcionalismo e Estruturalismo.....	109
XII. ÉMILE DURKHEIM (1858 - 1917)	111
1.1. Fato Social	111
2.1. Estudo do Suicídio.....	113
2.2. Antropologia e Religião.....	114
2.2.1. Sagrado e Profano	115
3.1. Direito e Sociedade Complexa.....	118
4.1. Chimpanzés e Kikuyus.....	119
XIII. MARCEL MAUSS (1872 - 1950)	121
2.1. Obrigação de Dar.....	124
2.2. Obrigação de Restituir	125
2.3. Quarta Obrigação	127
3.1. <i>Potlatch</i>	128
3.2. <i>Kula</i>	130
XIV. DOM NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA	135
1.1. Dons Entre Amigos.....	135
1.2. Dom e <i>Caritas</i>	137
2.1. Dom e Excluídos	140

2.1.1. A Demanda do Dom	141
2.2. Dom e Objeto Sagrado	143
XV. NEOEVOLUCIONISMO.....	147
1.1. Leslie Alvin White (1900 – 1975).....	147
1.2. Vere Gordon Childe (1892 – 1957).....	148
2.1. Primeiro período.....	149
2.2. Segundo período	150
2.3. Mitopraxis	151
2.4. Revolução Cultural Havaiana	153
2.4.1. Visita do Capitão Cook.....	153
2.4.2. Abolição do Sistema de Tabu	154
4.1. Friedrich Engels (1820 – 1895) e Karl Kautsky (1854 – 1938).....	158
4.2. Evgeni Bronislavovich Pachukanis (1891 – 1937).....	159
XVI. ESTRUTURALISMO	161
1.1. Estrutura: Significado Restrito	161
1.2. Estrutura: Significado Genérico	161
3.1 Estrutura e consciência.....	164
3.2. Sistemas de Culturas	165
3.3. Organização Dualista	166
4.1. Estrutura e Hierarquia	168
CLAUDE LÉVI-STRAUSS (1908 - 2009)	171
1.1. Linguística e Antropologia.....	171
1.2. Linguagem e Cultura	173
NOVA ANTROPOLOGIA AMERICANA.....	177
1.1. Cultura e Religião.....	178
1.2. Cultura e Ideologia	178
1.3. O Método	179
1.4. Brigas de Galo.....	180
2.1. Parentesco e cultura.....	181
2.2. Natureza e Cultura	182
2.3. Código de Conduta e Laços de Sangue.....	182

CULTURA	187
1.1. Cultura: Termo Ambíguo	187
1.2. Surgimento da Cultura	188
1.3. Cultura e Valores	188
1.4. Pluralidade de culturas	189
2.1. Termo “Cultura”: Uso Comum	191
2.2. Fluxo de Culturas	192
2.2.1. A Imigração	192
3.1. Direito e Cidadania	194
3.2. Direito e Minorias	195
PROCESSO CULTURAL.....	199
1.1. Aspectos Sincrônicos.....	199
1.1.1 Endoculturação.....	200
1.2. Aspectos Diacrônicos	201
1.2.1. Invenção.....	202
1.2.2. Difusão e Aculturação	203
2.1. Ambiente e Direito	204
2.2. Atividade Econômica x Defesa do Ambiente	205
2.3. Relação Custo/Benefício.....	206
2.4. Urgência do Problema	207
CIÊNCIA JURÍDICA	211
1.1. Sistema de Normas.....	211
1.2. Norma e Proposição	212
1.3. Norma e Interpretação	213
2.1. Zetética Jurídica.....	215
2.2. Zetética e Dogmática	216
BIBLIOGRAFIA	218